

KATZ CONTEMPORARY

JEAN BECHAMEIL

* 1964 in Paris, lebt und arbeitet in Luxemburg

AUSBILDUNG

- 1990 Hochschule der Künste, Paris, Gaststudent im Atelier Perrin
1992 Erasmusjahr an der Willem de Kooning Academie, Rotterdam, Niederlande

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2016 *A Hundred Hours From Home*, Galerie Valérie Bach, Brüssel, Belgien
2015 *Moonlight Solitude*, ZIDOUN BOUSSYT Gallery, Luxemburg
2015 *Melancholic Dislocation*, Cercle Cité, Luxemburg, Luxemburg
2014 *Une nuit parfaite*, Nuit Blanche 2014, Pavillon de l'Arsenal, Paris, Frankreich
Un monde parfait, Pavillon de l'Arsenal, Paris, Frankreich
Many Dreams, installation at Park Draï Eechelen at Mudam, Luxemburg
2013 YIA Art Fair – Issue #3 Paris, Paris, Frankreich
La nuit sans lune, Creux de l'enfer, centre d'art contemporain de Thiers, Thiers, Frankreich
Among silent rooms, KATZ CONTEMPORARY, Zürich, Schweiz
A Perfect World, Galerie Gourvenec Ogor, Marseille, Frankreich
2012 *Temperated Gardens*, Galerie Rolando Anselmi, Berlin, Deutschland
A thousand years, Arts Gallery, London, England
2011 *Le cercle fermé*, National participation, Luxembourg Pavilion, 54th International Art Exhibition, La Biennale di Venezia, Italien
2010 *A thousand years*, Centre d'Art Nei Liicht, Dudelange, Luxemburg
2008 *Sous la peau*, Vaermedamsvej, Copenhagen, Dänemark
2007 *Mork winter Drom*, Gallerie Arte-e-factum, Ikast, Jutland, Dänemark
2006 *Dust and Shadows*, Gallerie Jens Fagersko, Kopenhagen, Dänemark
1996 *Kulturby 96*, Kopenhagen, Dänemark
1994 *Hommage à Baltusaitis*, Mairie de Savigny sur Orge, Frankreich

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2016 *Luxembourg Art Week*, Luxemburg, Luxemburg
PUBLIC ART EXPERIENCE - BEHAVE, Belval, Luxemburg
2015 *recto – verso: Exposition et vente aux enchères „à l'aveugle“*, Fondation Louis Vuitton, Paris, Frankreich
Artistes et Architecture: Dimensions variables, Pavillon de l'Arsenal, Paris, Frankreich
2014 *Sur nouvelles narratives*, Fernelmont Contemporary Art Festival 2014, Chateau de Fernelmont, Fernelmont, Belgien
Il s'en est fallu de peu, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, Frankreich
2013 *Égarements*, Château d'Avignon, Avignon, Frankreich
HEIMsuchung, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Deutschland

- 2012 *Atelier Luxembourg*, Mudam Luxembourg, Luxemburg
Science & Fiction - A laboratory of drawing, Katz Contemporary, Zürich, Schweiz
Triennale of contemporary art by the sea- Beaufort 04, Blankenberge, Belgien
Luxe(s), Exposition inaugurale La Galerie des Galeries Lafayette Marseille, Frankreich
Des Architectures, Galerie Gourvennec Ogor, Marseille, Frankreich
Figure de style, BGL BNP Parisbas Luxembourg, Luxemburg
Everything but the kitchen sink, Gallery Dom Omladina, Belgrad, Serbien
Drawing now, Salon du dessin international, Paris, Frankreich
- 2011 *Nuit Blanche*, Hôtel de ville, Metz, Frankreich
Realfiction, Dexia International Banque, Luxemburg, Luxemburg
- 2010 *The shipping forecast*, Woburn Gallery, London, England
- 2009 *Cal*, Carrerotonde, Luxemburg, Luxemburg
Biennale de Kunst & Zwalm, Zwalm, Belgien
Hjerte, Tryg Baltica, Copenhagen, Dänemark
- 2008 *Résonances*, Musée de la Cour d'Or de Metz, Frankreich
- 2001 *X Rummet*, Staten Museum for Kunst, Copenhagen, Dänemark
- 1996 *Les réceptions de Monsieur l'Ambassadeur sont toujours réussies*, Galerie Norbro, Kopenhagen, Dänemark
S'emparer de l'immobile, Lycée professionnel du Gué à Trem, Frankreich
- 1995 Galerie Thomas Davilla, Paris, Frankreich

PREISE

- 2016 Residency, Ses Dotze Daus, Ibiza, Spanien
2012 Residency, Cité Internationale des Arts, Paris, Frankreich

BIBLIOGRAFIE

- von Wim Van Mulders, für den Katalog der Biennale Kunst & Zwalm, 2009
-*'Im Hier und Jetzt oder Rückkehr in den Raum - In the here and now or Returning to the space'*, von Thomas Wagner
-*'Lettre ouverte'*, von Paul Virilio, Katalog der Biennale Venedig, 2011
-*'La leggenda nera- Le cercle fermé'*, von René Kockelkorn, Katalog der Biennale Venedig
-*'Le cercle fermé de Martine Feipel & Jean Bechameil'*, von Jérôme Lefèvre, in *Traces*, Casino Luxembourg- Forum d'art contemporain