

KATZ CONTEMPORARY

ELLY STRIK

* 1961 The Hague, The Netherlands; lives and works in Brussels, Belgium

EDUCATION

1979 – 1984 ABK Minerva, Groningen, The Netherlands
1984 – 1986 Jan van Eyck Akademie, Maastricht, The Netherlands

SOLO EXHIBITIONS

- | | |
|------|---|
| 2012 | Kunsthalle Mainz, Germany |
| 2011 | <i>so as we are</i> , KATZ CONTEMPORARY, Zurich, Switzerland |
| 2010 | <i>The Bride Fertilized by Herself</i> , LLS 387, Ruimte voor aktuele kunst, Antwerpen, Belgium |
| 2009 | <i>Black Brides, Puffing Crow</i> , Drawing Centre Diepenheim, The Netherlands |
| | <i>La Bocca è baciabile</i> , Laboratorio Kunsthalle Lugano, Switzerland |
| 2008 | <i>Species</i> , DIX 291, Paris, France |
| 2007 | <i>In search of the perfect (failure)</i> , Plug In, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands |
| | <i>Gorillas, Girls and Brides</i> , Le10neuf, Centre régional d'art contemporain, Montbéliard, France |
| 2006 | <i>Gorillas, Girls and Brides</i> , Museum De Pont, Tilburg, The Netherlands |
| 1999 | <i>Elly Strik</i> , MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Belgium |
| 1996 | <i>Hemelblauwtes moedig hout</i> , Begane Grond, Utrecht, The Netherlands
Foundation Hermen Molendijk, Amersfoort, The Netherlands |
| 1993 | Stedelijk Museum Bellamy, Vlissingen, The Netherlands
Galerie Van Krimpen / Art & Project, Rotterdam, The Netherlands |
| 1990 | <i>Elly Strik</i> , Museum de Beyerd, Breda, The Netherlands |
| 1989 | Galerie Van Krimpen, Amsterdam, The Netherlands |
| 1988 | Galerie Van Krimpen, Amsterdam, The Netherlands |

GROUP EXHIBITIONS (selected)

- | | |
|------|---|
| 2016 | <i>In Search of the Present</i> , EMMA – Espoo Museum of Modern Art, Espoo, Finland |
| 2012 | <i>Verführung und Ekstase</i> , kuratiert von Jean-Christoph Ammann, Atelier Frankfurt, Frankfurt, Germany |
| 2011 | <i>A Terrible Beauty is Born</i> , 11eme Biennale de Lyon, France
<i>Dazzle the Evil Eye, ode aan Merina Beekman</i> , Kunsthall Kade, Amersfoort, The Netherlands |
| 2010 | <i>All About Drawing</i> , Stedelijk Museum Schiedam, The Netherlands
<i>Hareng Sauer: James Ensor and Contemporary Art</i> , S.M.A.K. Gent / Museum voor Schone Kunsten, Ghent, Belgium
<i>A Rebours</i> , Centre Culturel Suisse, Paris, France
<i>Over Spoken, monsters, flesgeesten en andere scheve verschijningen, 1646</i> , The Hague, The Netherlands |
| 2009 | <i>Le bizarre, L'étrange et l'incongru</i> , Biennale Selest'Art 09, FRAC Elsass, France |
| 2008 | <i>Ophelia</i> , Museum voor Moderne Kunst Arnheim, The Netherlands
<i>Brussels calling</i> , Museum Tongerlohuys Roosendaal / Museum Halle Gate, Brussels, Belgium
<i>Content consumer</i> , a choice of Otto Schaap, Stedelijk museum Schiedam, The Netherlands |

	<i>Into Drawing</i> , Schloss Moyland, Bedburg-Hau, Germany
2007	<i>Brieven uit Arcadia</i> , een keuze uit de NOG Collectie, Centraal Museum, Utrecht, The Netherlands
	<i>Whomen</i> , Het Gemak, The Hague, The Netherlands
	<i>Verborgen vrouwen</i> , Museum Amstelkring, Amsterdam, The Netherlands
	<i>A travers le miroir (le secret)</i> , Musée d'Art et d'Archéologie, Aurillac, France
2006	<i>Jean-Christophe Ammann zeigt</i> , Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland
	<i>Into Drawing</i> , Institut Néerlandais, Paris, France
2005	<i>A Visages Découverts</i> , Le 10neuf, Centre régional d'art contemporain Montbéliard, France
	<i>Summertime</i> , Sabine Wachters Fine Arts, Knokke-Zoute, Belgium
	<i>Pijn</i> , Guislain Museum, Gent, Belgium
	<i>Into Drawing</i> , Contemporary Dutch Drawings, Limerick City Gallery of Art, Limerick./ CODA, Museum Apeldoorn, The Netherlands
	<i>Nederland niet Nederland</i> , Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
2004	<i>Het eeuwige lichaam</i> , Universiteitsmuseum, Utrecht, The Netherlands / Villa Massimo, Rome, Italy
	<i>Bestiae Animatae</i> , Cobra Museum of Modern Art, Amstelveen, The Netherlands
2003	<i>Summer of drawings</i> , Centraal Museum, Utrecht, The Netherlands
	<i>Een Keuze</i> , MHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Belgium
	<i>Grand Tour</i> , Museum voor Schone Kunsten, Gent, Belgium
	<i>Ik of een ander, Moi ou un autre. Autoportraits d'artistes belges</i> , Dexia, Brussels, Belgium
2002	<i>Over wij, About we</i> , Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
	<i>Muhka te gast</i> , Een Keuze van Flor Bex, Museum De Beyerd, Breda, The Netherlands
1999	<i>Face to Face</i> , Fries Museum, Leeuwarden, The Netherlands
1998	<i>Jeanne Oosting prijs</i> , Museum de Wieger, Deurne, The Netherlands
1996	<i>Welkom Thuis</i> , Veldspaatflat, Groningen, The Netherlands
1995	<i>De Muze als Motor</i> , Museum De Beyerd, Breda, The Netherlands
	<i>Tussen nachtegaal en leeuwerik</i> , De Brakke grond, Amsterdam, The Netherlands
	<i>Vertellingen in water</i> , Begijnhof, Hasselt, Belgium
1994	<i>Recente Aanwinsten</i> , Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
1993	<i>Going Dutch</i> , Stedelijk Museum Jan Cunen, Oss / Värmlands Museum, Karlstad, Sweden
	<i>De Verzameling, The Collection</i> , Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
1990	<i>Beeldenstorm</i> , MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, Belgium
	<i>Brabant Biënnale</i> , Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
1988	<i>40 jaar Jan van Eyck Akademie</i> , Maastricht, The Netherlands
1987	<i>Van distantie en nabijheid</i> , Stedelijk Museum, Roermond, The Netherlands
	<i>Een Keuze / A Choice by Jean - Christophe Ammann</i> , KunstRAI, Amsterdam, The Netherlands

PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS (selected)

Centraal Museum, Utrecht, The Netherlands
 FRAAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
 Hessisches Landesmuseum, Darmstadt, Germany
 Museum Boymans – van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands
 MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, Belgium
 Noord Brabantsmuseum, Den Bosch, The Netherlands

Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
UBS Art Collection, Zurich, Switzerland
Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, France