

KATZ CONTEMPORARY

ELLY STRIK

* 1961 Den Haag, lebt und arbeitet in Brüssel, Belgien

AUSBILDUNG

1979 – 1984 ABK Minerva, Groningen, Niederlande
1984 – 1986 Jan van Eyck Akademie, Maastricht, Niederlande

EINZELAUSSTELLUNGEN

2012 Kunsthalle Mainz, Deutschland
2011 *so as we are*, KATZ CONTEMPORARY, Zürich, Schweiz
2010 *The Bride Fertilized by Herself*, LLS 387, Ruimte voor actuele kunst, Antwerpen, Belgien
2009 *Black Brides, Puffing Crow*, Drawing Centre Diepenheim, Niederlande
La Bocca è baciabile, Laboratorio Kunsthalle Lugano, Schweiz
2008 *Species*, DIX 291, Paris, Frankreich
2007 *In search of the perfect (failure)*, Plug In, Van Abbemuseum, Eindhoven, Niederlande
Gorillas, Girls and Brides, Le10neuf, Centre régional d'art contemporain, Montbéliard, Frankreich
2006 *Gorillas, Girls and Brides*, Museum De Pont, Tilburg, Niederlande
1999 *Elly Strik*, MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Belgien
1996 *Hemelblauwtes moedig hout*, Begane Grond, Utrecht, Niederlande
Foundation Hermen Molendijk, Amersfoort, Niederlande
1993 Stedelijk Museum Bellamy, Vlissingen, Niederlande
Galerie Van Krimpen / Art & Project, Rotterdam, Niederlande
1990 *Elly Strik*, Museum de Beyerd, Breda, Niederlande
1989 Galerie Van Krimpen, Amsterdam, Niederlande
1988 Galerie Van Krimpen, Amsterdam, Niederlande

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2016 *In Search of the Present*, EMMA – Espoo Museum of Modern Art, Espoo, Finnland
2012 *Verführung und Ekstase*, kuratiert von Jean-Christoph Ammann, Atelier Frankfurt, Frankfurt, Deutschland
2011 *A Terrible Beauty is Born*, 11eme Biennale de Lyon, Frankreich
Dazzle the Evil Eye, ode aan Merina Beekman, Kunsthall Kade, Amersfoort, Niederlande
All About Drawing, Stedelijk Museum Schiedam, Niederlande
2010 *Hareng Sauer: James Ensor and Contemporary Art*, S.M.A.K. Gent / Museum voor Schone Kunsten, Ghent, Belgien
A Rebours, Centre Culturel Suisse, Paris, Frankreich
Over Spoken, monsters, flesgeesten en andere scheve verschijningen, 1646, Den Haag, Niederlande
2009 *Le bizarre, L'étrange et l'incongru*, Biennale Selest'Art 09, FRAC Elsass, Frankreich
Ophelia, Museum voor Moderne Kunst Arnheim, Niederlande
2008 *Brussels calling*, Museum Tongerlohuys Roosendaal / Museum Halle Gate, Brüssel, Belgien
Content consumer, a choice of Otto Schaap, Stedelijk museum Schiedam, Niederlande

- 2007 *Into Drawing*, Schloss Moyland, Bedburg-Hau, Deutschland
Brieven uit Arcadia, een keuze uit de NOG Collectie, Centraal Museum, Utrecht, Nederlande
- Whomen*, Het Gemak, Den Haag, Nederlande
Verborgten vrouwen, Museum Amstelkring, Amsterdam, Nederlande
A travers le miroir (le secret), Musée d'Art et d'Archéologie, Aurillac, Frankreich
- 2006 *Jean-Christophe Ammann zeigt*, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Schweiz
Into Drawing, Institut Néerlandais, Paris, Frankreich
- 2005 *A Visages Découverts*, Le 10neuf, Centre régional d'art contemporain Montbéliard, Frankreich
Summertime, Sabine Wachters Fine Arts, Knokke-Zoute, Belgien
Pijn, Guislain Museum, Gent, Belgien
Into Drawing, Contemporary Dutch Drawings, Limerick City Gallery of Art, Limerick./ CODA, Museum Apeldoorn, Nederlande
Nederland niet Nederland, Van Abbemuseum, Eindhoven, Nederlande
Het eeuwige lichaam, Universiteitsmuseum, Utrecht, Nederlande / Villa Massimo, Rom, Italien
Bestiae Animatae, Cobra Museum of Modern Art, Amstelveen, Nederlande
- 2004 *Summer of drawings*, Centraal Museum, Utrecht, Nederlande
Een Keuze, MHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Belgien
Grand Tour, Museum voor Schone Kunsten, Gent, Belgien
Ik of een ander, Moi ou un autre. Autoportraits d'artistes belges, Dexia, Brüssel, Belgien
Over wij, About we, Van Abbemuseum, Eindhoven, Nederlande
- 2002 *Muhka te gast*, Een Keuze van Flor Bex, Museum De Beyerd, Breda, Nederlande
- 1999 *Face to Face*, Fries Museum, Leeuwarden, Nederlande
Jeanne Oosting prijs, Museum de Wieger, Deurne, Nederlande
- 1998 *Welkom Thuis*, Veldspaatflat, Groningen, Nederlande
- 1996 *De Muze als Motor*, Museum De Beyerd, Breda, Nederlande
- 1995 *Tussen nachtegaal en leeuwerik*, De Brakke grond, Amsterdam, Nederlande
Vertellingen in water, Begijnhof, Hasselt, Belgien
- 1994 *Recente Aanwinsten*, Van Abbemuseum, Eindhoven, Nederlande
- 1993 *Going Dutch*, Stedelijk Museum Jan Cunen, Oss / Värmlands Museum, Karlstad, Schweden
De Verzameling, The Collection, Van Abbemuseum, Eindhoven, Nederlande
- 1990 *Beeldenstorm*, MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, Belgien
Brabant Biënnale, Van Abbemuseum, Eindhoven, Nederlande
- 1988 *40 jaar Jan van Eyck Akademie*, Maastricht, Nederlande
- 1987 *Van distantie en nabijheid*, Stedelijk Museum, Roermond, Nederlande
Een Keuze / A Choice by Jean - Christophe Ammann, KunstRAI, Amsterdam, Nederlande

ÖFFENTLICHE UND PRIVATE SAMMLUNGEN (Auswahl)

Centraal Museum, Utrecht, Nederlande
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, Frankreich
Hessisches Landesmuseum, Darmstadt, Deutschland
Museum Boymans – van Beuningen, Rotterdam, Nederlande
MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, Belgien
Noord Brabantmuseum, Den Bosch, Nederlande

Stedelijk Museum, Amsterdam, Niederlande
UBS Art Collection, Zürich, Schweiz
Van Abbemuseum, Eindhoven, Niederlande
La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, Frankreich