

KATZ CONTEMPORARY

DANIELE BUETTI

*1955 Freiburg CH, lebt und arbeitet in Zürich, Schweiz
Seit 2004 Professor an der Universität der Künste, Münster, Deutschland

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2016 *Mir ist das Leben lieber / I Prefer Life*, Sammlung Reydan Weiss, Weser Burg, Museum für moderne Kunst, Bremen, Deutschland
Fotografische Sammlung. Erster Teil, Fotografische Sammlung, Schloss Kummerow, Kummerow, Deutschland
- 2015 *i still want you*, Hofraum der Stadelhoferpassage, Zürich, Schweiz
- 2014 *Flags*, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt/Main, Deutschland
It's all in the mind, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Deutschland
- 2012 *Daniele Buetti – oh boy oh boy*, Hilger Modern Contemporary, Wien, Österreich
Garçon, l'addition!, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Deutschland
- 2011 Galerie Kunstagenten, Berlin, Deutschland
Galerie Nicola von Senger, Zürich, Schweiz
- 2010 Galerie Henrik Springmann, Düsseldorf, Deutschland
Aeroplastics Contemporary, Brüssel, Belgien
Guidi & Schoen Gallery, Genua, Italien
- 2009 Galerie Ernst Hilger, Wien, Österreich
- 2008 Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Deutschland
Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Deutschland
Haunch of Venison Gallery, Zürich, Schweiz
The Columns Gallery, Seoul, Südkorea
Swiss Institute for Contemporary Art, New York, USA
- 2007 Galerie der Stadt Wels, Österreich
Wolfsberg Art Forum, Wolfsberg, Deutschland
Galerie Bernhard Knaus, Frankfurt, Deutschland
- 2006 Galerie Ernst Hilger, Wien, Österreich
Conny Dietzschold Gallery, Sydney, Australien
Aeroplastics Contemporary, Brüssel, Belgien
- 2005 Galeria Distrito 4, Madrid, Spanien
Galerie Sfeir-Semler, Hamburg, Deutschland
Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart, Deutschland
Kunstraum, Innsbruck, Österreich
- 2004 FRAC, Fonds Régional d'Art Contemporain, Marseille, Frankreich
Museum Henie Onstad, Oslo, Norwegen
Galerie arsFutura, Zürich, Schweiz
Espai Lucas, Valencia, Spanien
Galerie Eugen Lendl, Graz, Österreich
- 2003 Galerie Bernhard Knaus, Mannheim
Helmhaus, Zürich, Schweiz
Kunstverein Freiburg, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2002 Kunstverein Freiburg, Deutschland
Galerie Sfeir-Semler, Hamburg, Deutschland
Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart, Deutschland
Aeroplastics Contemporary, Brüssel, Belgien
- 2001 Galeria Ad Hoc, Vigo, Spanien
B&D Studio di Arte Contemporanea, Mailand, Italien

- arsFutura Galerie, Zürich, Schweiz
- 1999 Espai Lucas, Valencia, Spanien
Museumsakademie, Berlin, Deutschland
Galleria B&D, Studio di Arte Contemporanea, Mailand, Italien
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spanien
Galerie arsFutura, Zürich, Schweiz
- 1998 Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart, Deutschland
Galerie Damasquine, Brüssel, Belgien
Kunstverein Ulm, Deutschland
Maison Européenne de la Photographie, Paris, Frankreich
- 1997 Centre d'Art Contemporain, Neuchâtel, Schweiz
ACE Gallery, Los Angeles, USA
Galerie Bartok 32, Budapest, Ungarn
Musée de l'Elysée, Lausanne, Schweiz
Saint-Gervais, Genf, Schweiz
Espai Lucas, Valencia, Spanien
- 1996 Museumsakademie, Berlin, Deutschland
Kunsthalle Palazzo, Liestal, Schweiz
Galerie Andreas Binder, München, Deutschland
Galerie arsFutura, Zürich, Schweiz
- 1995 Galerie Ultimate Akademie, Köln, Deutschland
- 1994 Galerie Weber, Münster, Deutschland
Kleines Helmhaus, Zürich, Schweiz
Quotex, Inszenierung von Gegenwartskunst, Winterthur, Schweiz
- 1992 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Deutschland
1990 Galerie Harbord & Wiensowski, Berlin, Deutschland

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2014 *Dizzyland*, Kino International Kunst, Berlin, Deutschland
Daniele Buetti / Wolfgang Flad, KATZ CONTEMPORARY, Zürich, Schweiz
- 2013 *To be or not to be. Portrait today*, Munichmodern, München, Deutschland
Fahrhabe-und die Mythen des Alltags, Mobiliar, Bern, Schweiz
Artists for Tichy - Tichy for Artists, GASK Museum, Kutna Hora, Tschechische Republik
Novecento mai visto, Museo di Santa Giulia, Brescia, Italien
Crossing Media, Villa Merkel, Esslingen, Deutschland
Die Leinwand des Leibes - Körperkult als neue Soziale Plastik, Künstlerverein Walkmühle, Deutschland
Gestochen Scharf - Tätowierung in der Kunst, Museum Villa Rot, Burgrieden, Deutschland
Alienation/ Estrangement, Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul, Türkei
- 2012 *Images of Love/Love of the images*, 8th International Biennial of Photography and Visual Arts, MAMAC, Musée d'Art moderne et d'Art contemporain de la Ville de Liège, Belgien
Take my soul, EXPRMNTL Gallery, Toulouse, Frankreich
sentieri erranti, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Schweiz
Sex, Dui's and Videotape II, HilgerBrotKunsthalle, Wien, Österreich
Mittendrin, Randvoll mit Kunst, Kunstverein Ulm, Deutschland
Junge Menschen, Fotomuseum Winterthur, Schweiz
Curated by - Kunst oder Leben ästhetik und biopolitik, Galerie Kerstin Engholm, Wien, Österreich
From Head to Toe, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Deutschland
- 2011 *Deep Inside*, Aeroplastics Contemporary, Brüssel, Belgien
Art & Stars & Cars, Mercedes Benz Museum, Stuttgart, Deutschland
Beauty Culture, The Annenberg Space for Photography, Los Angeles, USA
Filament, Charlotte Moser Gallery, Genf, Schweiz
Art Moves, 4rd International Festival of Art on Billborads, Torun, Polen

- 2010 *Art Now*, The Columns Gallery, Seoul, Südkorea
Auf Leben und Tod/Do or Die, Wallraf-Richartz-Museum Köln, Deutschland
BildTexte-TextBilder, Hilger Modern, Wien, Österreich
Make Up, Museum für Gestaltung, Zürich, Schweiz
Press Art, Museum der Moderne, Salzburg, Österreich
Die obskuren Objekte meiner Begierde, Hilger Contemporary, Wien, Österreich
75/65, Museum Würth, Künzelsau-Gaisbach, Deutschland
Compilation, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt a. Main, Deutschland
Press Art, Kunstmuseum St. Gallen, Schweiz
Galerie Conrads, Düsseldorf, Deutschland
- 2009 *That's All Folk!*, Stadthallen, Bruges, Belgien
Unreal, The Columns Gallery, Seoul, Südkorea
Globalized. Perspectives on Consumer Society, Peripheries Festival, Sala de Exposiciones, Huesca, Spanien
Grito e Escuta, 7th Biennial do Mercosul, Porto Alegre, Brasilien
Best of Kunstraum Innsbruck 2004-2009, Kunstraum Innsbruck, Österreich
20 Years, Conny Dietzschold Gallery, Sydney, Australien
Psychodelia Paradise, Expmntl Galerie, Toulouse, Frankreich
The Augmented Flaws, Galerie Kunstagenten, Berlin, Deutschland
Darkside II, Fotomuseum Winterthur, Schweiz
Second Skin, Spazio Paraggi, Treviso, Italien
Swiss Made, Galerie Sfeir-Semler, Hamburg, Deutschland
Bildschön, Schönheitskult in der aktuellen Kunst, Städtische Galerie Karlsruhe, Deutschland
Mythologies, Haunch of Venison, Burlington Gardens, London, UK
Printed Matter, Fotomuseum Winterthur, Schweiz
Chinetik, Museum Tinguely, Basel, Schweiz
- 2008 *Bundstiftung*, K3 Project Space, Zürich, Schweiz
Dressing the Message, Sprengel Museum Hannover, Deutschland
Replay, Haus für Kunst Uri, Schweiz
Balls & Brains, Helmhaus Zürich, Schweiz
Radical Advertising, NRW-Forum, Düsseldorf, Deutschland
- 2007 *Faccia a Faccia*, FORMA, Centro internazionale di Fotografia, Mailand, Italien
Blue Chips, Galerie ClaireFontaine, Luxemburg
Die Präsenzproduzenten, Columbus Art Foundation, Kunsthalle Ravensburg, Deutschland
Am Rande der Sprache, Centre Dürrenmatt, Neuchâtel, Schweiz
Arte e Omosessualità, Palazzo della Ragione, Mailand, Italien
CeSAC, Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee di Caraglio, Piemont, Italien
Existencias, MUSAC, Museo de Arte Contemporaneo de Castilla y Leon, Spanien
- 2006 *Youth of Today*, Schirn Kunsthalle Frankfurt am Main, Deutschland
Read Me, Galerie Martin Krebs, Bern, Schweiz
Designing Truth, Lehbruck Museum, Duisburg, Deutschland
Blessed are the Merciful, Feigen Contemporary, New York, USA
Para todos los publicos, Sala Rekalde, Bilbao, Spanien
Branding, Kunstmuseum Biel, Schweiz
Paradise now, Instituto Svizzero, Rom, Italien
Conversations = Hadith, Galerie Sfeir-Semler, Beirut, Libanon
La donna oggetto, Miti e metamorfosi al femminile 1900-2005, Cavallerizza del Castello, Vigevano, Italien
Les 7 péchés capitaux, Biennale de Nancy, Frankreich
Conversation with Art, on Art. Sammlung Daimler Chrysler, Tokyo Opera City Gallery, Tokyo, Japan
Vom Pferd erzählen, Kunsthalle Göppingen, Deutschland
La Bellezza, Museo della Permanente, Mailand, Italien
ClickDoubleClick, Palais des Beaux Arts, Brüssel, Belgien
Lifestyle, Kunstmuseum, St. Gallen, Schweiz
Sweet Ecstasy, Nicola von Senger Gallery, Zürich, Schweiz
Birthdayparty - 20 Jahre Galerie Eugen Lendl, Graz, Österreich
Körper, Gesicht und Seele, Frauenbilder vom 16. bis zum 21. Jahrhundert, Leopold Museum, Wien, Österreich

- Was macht die Kunst*, Helmhaus Zürich, Schweiz
Artists for Tichy - Tichy for Artists, Museum Moderner Kunst, Passau, Deutschland
Private Corporate IV, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, Deutschland
Collection, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Schweiz
Acceleration, Centre d'Art Contemporain, Neuchâtel, Schweiz
- 2005 *Les grands spectacles*, Museum der Moderne, Salzburg, Österreich
Der Traum vom Ich, der Traum von der Welt, Fotomuseum, Winterthur, Schweiz
Just do it! Lentos Kunstmuseum Linz, Österreich
Coolhunters, ZKM, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Deutschland
Emergencies, MUSAC, Museo de Arte Contemporaneo De Castilla y León, Spanien
Zwischen Tür und Angel, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster, Deutschland
Boost in the Shell, Cultuurcentrum, Brugge, Belgien
Licht, Denkraum und Inszenierung, Galerie der Stadt Remscheid, Deutschland
Swissmade, Galerie Eugen Lendl, Graz, Österreich
Rundlederwelten, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Deutschland
Heros à jamais, Centre d'Art, Bienne, Schweiz
- 2004 *Je t'envisage*, la disparition du portrait, Musée de l'Elysée, Lausanne, Schweiz
The Laboratorium, Galerie im Kornhauskeller, Ulm, Deutschland
Gegen den Strich, Kunsthalle Baden-Baden, Deutschland
Brillant(e), Kunst Meran, Meran, Italien
Flirts, Kunst und Werbung, Museum für Moderne Kunst, Bozen, Italien
I feel good, Antico Monastero delle Agostiniane, Bellinzona, Schweiz
Comment rester Zen, Museum am Ostwall, Dortmund, Deutschland
O.K. America!, Apex Art Gallery, New York, USA
About Face, Photography and the Death of the Portrait, Hayward Gallery, London, UK
Conny Dietzschold Gallery, Sydney, Australien
Dresscodes, Kunstverein Neuhausen, Deutschland
Pretty World, Aeroplastics Contemporary, Brüssel, Belgien
Twinkle, twinkle, Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart, Deutschland
On the Edge, The Detroit Institute of Arts, USA
The DaimlerChrysler Art Collection, Pretoria Art Museum, Südafrika
- 2003 *Talking Pieces*, Städtisches Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen, Deutschland
Cara a Cara, Culturgest, Lissabon, Portugal
Durchzug / Draft, Kunsthalle Zürich, Zürich, Schweiz
Shopping, Passanten Foundation, Tilburg, Holland
Zeitgenössische Fotokunst aus der Schweiz, Sala de Exposiciones del Canal de Isabel, Madrid, Spanien / Grey Art Gallery, New York, USA
Fuckin' Trendy, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, Deutschland
Bellissima, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, Deutschland
Comment rester Zen, Centre Culturel Suisse, Paris, Frankreich
The DaimlerChrysler Collection, Museum für neue Kunst, Karlsruhe, Deutschland
Cold Play-Set 1, Fotomuseum Winterthur, Schweiz
- 2002 *the day after*, Gallery Cokkie Snoei, Rotterdam, Holland
Zeitgenössische Fotokunst aus der Schweiz, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin / Hallescher Kunstverein, Halle / Museum Bochum, Bochum, Deutschland
Fe-Male, Centro d'Arte Contemporanea, Bellinzona, Schweiz
reModel, Jay Villa's condo, Arizona State University Art Museum, Scottsdale, USA
Smax, Villa de Bank, Enschede, Holland
Self/In Material Conscience, Fondazione Sandretto (Guareno), Turin, Italien
Art Unlimited, Art Basel (Galerie arsFutura, Zurich), Basel, Schweiz
Skin talks, Musée de la Civilisation, Québec, Kanada
Wild Thing, Galerie Claire Fontaine, Luxembourg
Ikonen – Kunst und Kult, Coninx Museum, Zürich, Schweiz
- 2001 *Project Room at Espai Lucas*, ARCO, Madrid, Spanien
CloseUP, Kunstverein Hannover, Deutschland
F 2001, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, Deutschland
Kunstpreis der Böttcherstrasse, Kunsthalle Bremen, Deutschland
24th International Biennial of Graphic Art, Ljubljana, Slowenien

- Tempo*, KISS - Kunst im Schloss Untergröningen, Deutschland
Das Autonome Plakat, Museum für Gestaltung, Zürich, Schweiz
Pay attention Please, Museo di Arte Moderna, Nuoro, Italien
Es lebe der Sport, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld, Schweiz
Flesh & Blood, Witte Zaal, Gent, Belgien
Face Off, Aeroplastics Contemporary, Brüssel, Belgien
Missing Link, Kunst Haus, Dresden, Deutschland
GeldLust, Kunsthalle Tirol, Innsbruck, Österreich
Transit, Kunstverein Freiburg, Schweiz
otemica-Feticci e Rituali del Contemporaneo, Casa del Mantegna, Mantova, Italien
Border Stories, IX Biennale Internazionale di Fotografia, Palazzo Bricherasio, Turin, Italien
Rejouissez-Vous!, Le Parvis, centre d'art Contemporain, Ibos, Frankreich
Guardaroba, Ex Monastero di Santa Scolastica, Bari, Italien
- 2000 *Reality Bytes-der medial vermittelte Blick*, Kunsthalle Nürnberg, Deutschland
Close Up, Kunstverein Freiburg und Kunsthaus Baselland, Schweiz
Le Siècle du Corps, Musée de l'Elysée, Lausanne, Schweiz
Von Angesicht zu Angesicht, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich, Deutschland
Cross Female, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Deutschland
Behind the Look, Portfolio Kunst, Wien, Österreich
The arsFutura show, arsFutura Galerie, Zürich, Schweiz
Körper, Hüllen, Oberflächen, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Deutschland
EX25, Museum für Gestaltung, Zürich, Schweiz
Logos, Anuncios y Cintas de Video, Galerie Helga de Alvear, Madrid, Spanien
Observatori 2000, Valencia, Spanien
Let's be Friend, Migros-Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Schweiz
Statements, Paris - Photo, Paris, Frankreich
- 1999 *Disidentico-Maschile femminile e oltre*, Museo di Castelnuovo, Neapel, Italien
The Body of Desire, Centro de Belem, Lissabon, Portugal
Critical Elegance, Sint-Lukasgalerij, Brüssel, Belgien
BAD BAD - That is a good excuse, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Deutschland
3000 - post Umanesimo, B&D Studio Contemporanea, Mailand, Italien
Unsichere Grenzen, Kunsthalle zu Kiel, Deutschland
Lord of the Rings, Musée de l'art Moderne, Hasselt, Belgien
- 1998 *Für die bessere Welt*, Künstlerwerkstatt, München, Deutschland
Corps, Ville et Societe, La Glacière, Brüssel, Belgien
Nonchalance Revisited, Akademie der Künste, Berlin, Deutschland
Disidentico-Maschile Femminile e oltre, Palazzo Abatelli, Palermo, Italien
 4. Internationale Foto-Triennale, Villa Merkel, Esslingen, Deutschland
Freie Sicht aufs Mittelmeer, Kunsthaus Zürich, Schweiz / Schirn-Kunsthalle Frankfurt, Deutschland
Life Style, Kunsthaus Bregenz, Deutschland
Swiss Contemporary Art, Sung-Gok Art Museum, Seoul, Südkorea
Förderkoje, Artforum Berlin (Galerie arsFutura), Deutschland
Fétisches & Fétichismes, Passage de Retz, Paris, Frankreich
- 1997 *Mutants*, Galerie Rizzo, Paris, Frankreich
Recto-Verso, Galerie Damasquine, Brüssel, Belgien
Vier aus Zürich, Galerie Friebe, Lüdenscheid, Deutschland
Gallery by Night, Budapest, Ungarn
My Swiss Friends, Lombard-Freid Fine Arts-Gallery, New York, USA
Diskland Snowscape, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld, Schweiz
Beleza Mutante, Festival Atlantico, Lissabon, Portugal
Disaster and Recovery, Swiss Institute, New York, USA
1 minute scenario, Printemps de Cahors, Cahors, Frankreich
Statements, Art Basel, Schweiz
Nonchalance, Kunstmuseum Biel, Schweiz
The 5th International Biennale Istanbul, Türkei
- 1996 *Bilderzauber*, Fotomuseum, Winterthur, Schweiz
Zona Cesarini, Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen, Schweiz
Schritte in seismographischer Aufmerksamkeit, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld, Schweiz
Radikale Bilder, Triennale zur Fotografie, Neue Galerie am Landesmuseum, Graz, Österreich

- Die Klasse*, Museum für Gestaltung, Zürich, Schweiz
Modèles corrigés, Collège Marcel Duchamp, Châteauroux, Frankreich
 Im Kunstlicht, Kunsthau Zürich, Schweiz
Digital Territory, National Institute for Photography, Rotterdam, Holland
Radikalis Kepek, Kunsthalle Szombathely, Ungarn
 Förderkoje, Art Cologne, Deutschland
Visual Reports, Musée Royale des Beaux Arts, Antwerpen, Holland
Places to stay, Büro Friedrich, Berlin, Deutschland
 Le Repubbliche dell'Arte, Palazzo delle Papesse, Siena, Italien
Missing Link, Kunstmuseum Bern, Schweiz
Peace, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Schweiz
 1995 *Multiarte II*, Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg i.Br., Deutschland
Buetti/Antunes, Swiss Institute, New York, USA
Der zweite Blick, Haus der Kunst, München, Deutschland
 1994 *Fet a Europa*, Centro de Cultura, Valencia, Spanien
Multiarte I, Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg i.Br., Deutschland
Club dada, Steierischer Herbst, Graz, Österreich
 1993 *Vues*, Cité Internationale des Arts, Paris, Frankreich
Da Zwischen, Kammgarn, Schaffhausen, Schweiz
Exchange II, Shedhalle, Zürich, Schweiz
Bauernopfer, Künstlerhaus, Schöppingen, Deutschland
 1992 *Eidgenössisches Kunststipendium*, Kunstmuseum Aarau, Schweiz
Hausgeister, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin, Deutschland
Fleury, Buetti, Hanimann, Hirschhorn, Shedhalle, Zürich, Schweiz
 1990 *Die Zunge am Eis*, Nova Zembla, Herzogenbusch, Deutschland

SAMMLUNGEN

Collection du F.R.A.C (Fond régional d'Art Contemporain, Provence-Alpes-côte d'Azur), Frankreich
 CJ Culture Foundation, Seoul, Südkorea
 DaimlerChrysler Collection, Berlin, Deutschland
 Fotomuseum, Winterthur, Schweiz
 IVAM, Centre Julio González, Valencia, Spanien
 Julius Baer Kunstsammlung, Zürich, Schweiz
 Kolon Group, Korea
 Kunstmuseum, Bern, Schweiz
 Kunsthaus, Bregenz, Deutschland
 Kunsthaus, Zürich, Schweiz
 Kunstsammlung der Stadt Zürich, Schweiz
 Maison Europeenne de la Photographie, Paris, Frankreich
 Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Schweiz
 MUSAC, Fundación Siglo para las Artes de Castilla y León, Spanien
 Musée de l'Elysée, Lausanne, Schweiz
 Museion, Museum für Moderne Kunst, Bozen, Italien
 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Deutschland
 MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spanien
 Songeun Art & Cultural Foundation, Seoul, Südkorea
 Thyssen-Bornemisza Contemporary Art Foundation, Salzburg, Österreich
 UBS Art Collection, Zürich, Schweiz
 Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen am Neckar, Esslingen, Deutschland
 Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg, Deutschland
 ZKM, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Deutschland