

Special>



Zen? Agro Zen! Nino Baumgartner praktiziert diese Kunst im Garten des Ausstellungsraums Klingental. Foto: Nino Baumgartner

Agro Zen Garten Basel

Der Zürcher Künstler Nino Baumgartner stand bislang nicht im Verdacht, ein Anhänger von Meditationstechniken und Achtsamkeit zu sein. Man kennt ihn wegen seiner aktionistischen Interventionen, beim letzten Performancepreis Schweiz robbte er nach einer Anleitung der Schweizer Armee für perfektes Tarnen durch die Kaserne Basel und hinterließ Knetelemente im Raum. In unmittelbarer Nähe auf dem Kasernen_areal hat Baumgartner nun einen Agro-Zen-Garten geschaffen. Richtig beschaulich wird es aber auch auf diesem kleinen Streifen Grün nicht zugehen, der zum Ausstellungsraum Klingental gehört. Eher scheint er „go west!“ zu schreien als „go east“ zu säuseln. Baumgartner hat für diesen „Agro-Zen-Garten“ Asphalt und Hard-Offroad-Räder anstelle der üblichen Naturelemente Sand, Steine und Moos verwendet: eine eigenwillige Synthese aus Ost und West. Wer sich hier wohl philosophierend in die Denknische zurückzieht und welche Ideen dabei kommen?

— *Agro Zen Garten, Ausstellungsraum Klingental, Basel. www.ausstellungsraum.ch*